

Información importante sobre la accesibilidad universal de las personas con discapacidad

Evolución del símbolo de personas con discapacidad

SIA - 1968
Símbolo Internacional
de Accesibilidad
Diseño: Susanne
Koefoed



Es un diseño universal que se exhibe para marcar espacios reservados destinados a personas con problemas de movilidad y que utilizan silla de ruedas . Fue creado a través de un concurso de diseño organizado por *Rehabilitation International (RI)*. El símbolo obtuvo inmediata aceptación y el respaldo de la Organización de Naciones Unidas (O.N.U.) y de la Organización Internacional de Normalización (ISO).



SA - NY - 2012
Símbolo de
Accesibilidad New
York
Diseño: Sara Hendren



La campaña de arte urbano "*The Accesible Icon Project*"; abrió una discusión respecto al rol de las personas con discapacidad. Se modificó el diseño al proporcionar connotaciones de "activo y en movimiento" para representar la vida participativa e independiente de todas las personas con alguna discapacidad. El proyecto se exhibe en el Museo de Arte Moderno (NY) dentro de su colección permanente de diseño y arquitectura. El símbolo, de dominio público y gratuito, se ha expandido con rapidez, demostrando que el cambio era necesario, haciéndolo más fuerte y dinámico.



SAU - ONU - 2015
Símbolo de
Accesibilidad Universal
Diseño: Unidad de
Diseño Gráfico del
Departamento de
Información Pública de
la Organización de
Naciones Unidas, O.N.U.



El logotipo de accesibilidad fue creado para representar acceso a la información, servicios, tecnologías y, por supuesto, el acceso físico. El ícono, con los brazos abiertos, simboliza la inclusión para las personas sin distinción de sus condiciones. La mayor fortaleza de este símbolo es independizar el concepto de "accesibilidad" y no asociarla con una figura que se vincula naturalmente con discapacidad.

